

Gemme gnostiche e cultura ellenistica [PDF]

Gemme gnostiche e cultura ellenistica Le origini dello gnosticismo The Origins of Gnosticism / Le origini dello gnosticismo Religious Diversity in Late Antiquity The Transformation of Greek Amulets in Roman Imperial Times Fantascienza e gnosticismo Current Research in Egyptology 2021 Officina Magica Magical Practice in the Latin West One God Giovani e cultura The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean Where Dreams May Come (2 vol. set) Isis Pelagia: Images, Names and Cults of a Goddess of the Seas On the Edge of a Roman Port Guide to the Study of Ancient Magic La raison des signes Nemo non metuit Historical and Religious Memory in the Ancient World Fakes and Forgers of Classical Literature Homo Hereticus sulle orme gnostiche di Cristo Magica Incantamenta Continuity and Innovation in the Magical Tradition Kykeon Materia Magica Greco-Egyptian Interactions Il Pensiero, XXXVII, 1-2, 1998 Dictionary of Ancient Magic Words and Spells A Companion to the Archaeology of Religion in the Ancient World La tentazione gnostica Nag Hammadi Bibliography 1970-1994 Homo Hereticus - sulle orme gnostiche di cristo Cristianesimo Latino e cultura Greca sino al sec. IV Cos'è lo Gnosticismo? Gnosticismo e pensiero moderno Mio caro nemico. La guerra quotidiana in famiglia e nelle istituzioni Nag Hammadi Bibliography 1995-2006 Nag Hammadi Bibliography Il culto di Asclepio nell'area mediterranea L'immaginazione gnostica. Gnosticismo, mandeismo e misticismo della Merkavah

List of File gemme gnostiche e cultura ellenistica

Page	Title
1	Le origini dello gnosticismo
2	The Origins of Gnosticism / Le origini dello gnosticismo
3	Religious Diversity in Late Antiquity
4	The Transformation of Greek Amulets in Roman Imperial Times
5	Fantascienza e gnosticismo
6	Current Research in Egyptology 2021
7	Officina Magica
8	Magical Practice in the Latin West

Page	Title
9	One God
10	Giovani e cultura
11	The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean
12	Where Dreams May Come (2 vol. set)
13	Isis Pelagia: Images, Names and Cults of a Goddess of the Seas
14	On the Edge of a Roman Port
15	Guide to the Study of Ancient Magic
16	La raison des signes
17	Nemo non metuit

Page	Title
18	Historical and Religious Memory in the Ancient World
19	Fakes and Forgers of Classical Literature
20	Homo Hereticus sulle orme gnostiche di Cristo
21	Magica Incantamenta
22	Continuity and Innovation in the Magical Tradition
23	Kykeon
24	Materia Magica
25	Greco-Egyptian Interactions
26	Il Pensiero, XXXVII, 1-2, 1998

Page	Title
27	Dictionary of Ancient Magic Words and Spells
28	A Companion to the Archaeology of Religion in the Ancient World
29	La tentazione gnostica
30	Nag Hammadi Bibliography 1970-1994
31	Homo Hereticus - sulle orme gnostiche di cristo
32	Cristianesimo Latino e cultura Greca sino al sec. IV
33	Cos'è lo Gnosticismo?
34	Gnosticismo e pensiero moderno
35	Mio caro nemico. La guerra quotidiana in famiglia e nelle istituzioni

Page	Title
36	Nag Hammadi Bibliography 1995-2006
37	Nag Hammadi Bibliography
38	Il culto di Asclepio nell'area mediterranea
39	L'immaginazione gnostica. Gnosticismo, mandeismo e misticismo della Merkavah

Gemme gnostiche e cultura ellenistica 2002 this volume in the ongoing late antique archaeology series draws on material and textual evidence to explore the diverse religious world of late antiquity subjects include jews and samaritans orthodoxy and heresy pilgrimage stylites magic the sacred and the secular

Le origini dello gnosticismo 1970 featuring more than 120 illustrations the transformation of greek amulets in roman imperial times is an essential reference for those interested in the religion culture and history of the ancient mediterranean

The Origins of Gnosticism / Le origini dello gnosticismo 1970-06-01 i confini tra realtà e finzione sono labili mai come oggi ciò che pensavamo essere frutto di allucinazioni ha acquisito il senso di una realtà concreta il mondo fenomenico non offre più alcuna certezza la realtà è una costruzione fragile pronta a dissolversi rivelando la sua natura illusoria la verità è del tutto inconsistente ciò che era relegato al mondo del romanzo della creazione fantastica o fantascientifica si è trasformato in un orrore quotidiano si può dire che sia in atto una strategia di manipolazione del reale espressione di una violenza che permea il cosmo e investe esplicitamente la sfera del trascendente nel mondo antico c'era già qualcuno che reagiva a tale sopruso erano gli gnostici ribelli verso un universo controllato da forze avverse creature ostili avevano creato un mondo nel quale l'uomo era intrappolato e gli gnostici nei loro libri e nei loro miti insegnavano come fuggire da tale realtà la narrativa fantascientifica ha anticipato molti degli scenari distopici contemporanei quasi si trattasse di una nuova forma di profezia

Religious Diversity in Late Antiquity 2010-05-17 15 egyptological and papyrological papers investigate a great variety of issues including social and religious aspects of life in ancient egypt ritual and magic language and literature ideology of death demonology the iconographical tradition and intercultural relations ranging chronologically from the prehistoric to the coptic period

The Transformation of Greek Amulets in Roman Imperial Times 2018-04-20 this book of essays deals with magical phenomena in mesopotamian zoroastrian greek and jewish cultures the topics discussed include mesopotamian magic its impact on the aramaic magic bowls jewish magical literature magical gems zoroastrian omens and methods of research

Fantascienza e gnosticismo 2022-08-22T00:00:00+02:00 most studies of graeco roman magic focus on the greek texts stimulated by important recent finds of latin curse tablets this collection of essays for the first time tries to define the nature and extent of the originality of magical practice in the latin west

Current Research in Egyptology 2021 2022-09-22 graeco roman religion in its classic form was polytheistic on the other hand monotheistic ideas enjoyed wide currency in ancient philosophy this contradiction provides a challenge for our understanding of ancient pagan religion certain forms of cult activity including acclamations of one god and the worship of theos hypsistos the highest god have sometimes been interpreted as evidence for pagan monotheism this book discusses pagan monotheism in its philosophical and intellectual context traces the evolution of new religious ideas in the time of the roman empire and evaluates the usefulness of the term monotheism as a way of understanding these developments in later antiquity outside the context of judaism and christianity in doing so it establishes a framework for understanding the relationship between polytheistic and monotheistic religious cultures between the first and fourth centuries ad

Officina Magica 2021-10-25 frutto della stretta collaborazione fra due servizi nazionali della cei quello per la pastorale giovanile e quello per il progetto culturale queste pagine si snodano intorno ad alcune questioni di fondo è possibile dare alla pastorale

Magical Practice in the Latin West 2010 covering the hellenistic and imperial periods in both pagan polytheistic as well as jewish monotheistic settings this edited collection focuses on individuation in everyday religious practices across the ancient mediterranean as identified in institutional developments and philosophical reflections on the self

One God 2010-04-29 in this book gil h renberg analyzes in detail the vast range of sources for incubation dream divination at a divinity s sanctuary or shrine beginning in sumerian times but primarily focussing on the greeks and greco roman egypt

Giovani e cultura 2009-01-01 in isis pelagia laurent bricault offers a new interpretation of many of the various sources on isis as a goddess of the seas in the graeco roman world

The Individual in the Religions of the Ancient Mediterranean 2013-08-29 between 2007 and 2014 a greek american team investigated an impressive array of early roman to early byzantine buildings and burials on the koutsongila ridge at kenchreai the eastern port of ancient corinth this volume presents the project s final results revealing abundant evidence not only for the history of activity in a transitional urban suburban landscape but also for the society economy and religion of local residents important structural and mortuary discoveries abound including a district of lavish houses with exquisite mosaic pavement and an early christian octagon the large artifactual assemblage encompasses a variety of objects from pottery and lamps to glass coins and jewelry

bones and teeth from over 200 individuals illustrate differences in health over time while thousands of bones and shells from a variety of animals attest to diet and subsistence this study paints a picture of a corinthian community small but prosperous and well connected actively participating in an urban elite culture expressed through decorative art and monumental architecture

Where Dreams May Come (2 vol. set) 2017-06-01 this volume seeks to advance the study of ancient magic through separate discussions of ancient terms for ambiguous or illicit ritual the ancient texts commonly designated magical and contexts in which the term magic may be used descriptively

Isis Pelagia: Images, Names and Cults of a Goddess of the Seas 2019-11-11 le recueil compare les procédures de fabrication et d interprétation des signes dans les sociétés polythéistes ou monothéistes de la méditerranée ancienne il analyse les rites ou l argumentation critique visant à endiguer les signes et à préserver l initiative humaine face aux injonctions du destin the essays compare the procedure of fabrication and interpretation of signs in the polytheistic and monotheistic societies of the ancient mediterranean sea the writers analyze the rites or the critical argumentation intending to stem the signs and to preserve the human initiative facing the injunctions of destiny

On the Edge of a Roman Port 2023-01-09 nemo non metuit magic in the roman world has the ambitious goal of discussing some of the fundamental themes in the development of the idea of magic in all its facets in the long chronological span of the roman world between the 8th century bce and the 5th century ce at the same time this volume is the result of a team effort that has brought together both accomplished scholars and young researchers at the beginning of their scholarly careers altogether this ample work is the result of a synergy that brought together different approaches to the study of roman magic the broad content of this volume includes studies on magical gems of etruscan greek and phoenician background curse tablets amulets targeting malaria erotic spells the use of veneficia or poisons for magical purposes judicial prayers in roman britain witches in the literary tradition the role of women in the matter of magic and divination the figure of the orphic witch in the age of augustus sorcerers and rivals of jesus christ early christian sermons against magic and superstition the fight of late antique church against magical powers by addressing such a diverse spectrum of topics this volume aims to challenge traditional views and open new paths of interpretation in the reconstruction of a long term cultural historical object such as magic in connection to the roman civilization

Guide to the Study of Ancient Magic 2019-03-19 book celebrates the work of simon price

La raison des signes 2011-12-09 fakes and forgers of classical literature comprises essays which revise the position of the forged text in the literary tradition and in light of modern approaches of philology and literary criticism offer exciting new strategies for understanding forgery and the play with authenticity within ancient literature itself

Nemo non metuit 2022-10-30 tutti noi viviamo dentro un grande e secolare inganno che ha sottratto le vere radici del cristianesimo l'intera autentica tradizione è stata interamente trasformata da dogmi vincolanti e riti di origine pagana un esempio viene dalla data che oggi celebriamo come la natività anticamente dedicata alla nascita del dio mitra adorato da costantino il grande i fondamenti del culto di mitra sono chiaramente cristianizzati dalla nascita del dio pagano piena di misticismo all'adorazione dei pastori dalla vita trascorsa in peregrinazioni e opere miracolose dalla celebrata ultima cena con fedeli seguaci prima del martirio e dell'ascesa al cielo con la promessa di una venuta futura per giudicare l'umanità tutto presenta analogie se non preciso copia incolla dalle vicende di mitra alla storia di cristo trasformando il dogma presentato dalla chiesa come l'inquietante fedele riporto di una leggenda pagana e una chiesa che persegue con perseverante strategia la distruzione di qualsiasi riferimento alle antiche tradizioni religiose non confacenti alla sua scalata verso il condizionamento della sacralità che impedisce libero accesso alla cultura ai libri alla conoscenza e comprensione in genere per ottenere controllo totale sull'autorità di re e potenti della terra carlo magno imperatore del sacro romano impero dal 742 storicamente non sapeva apporre una semplice firma in calce ai documenti mantenere le masse nell'ignoranza è il più efficace dei sistemi di controllo portato avanti nei nostri vicini contemporanei per la chiesa rappresentava il mezzo per condizionare ogni scelta politica obbedienza premiata con un agevole cammino verso la salvezza questo lavoro è un viaggio fra le manipolazioni subite dal cristianesimo le sopraffazioni e crudeli persecuzioni subite dai catari dai templari da tutti coloro considerati pericolosi eretici in ragione del loro desiderio di raggiungere dio attraverso se stessi senza inutili e fuorvianti deviazioni incontreremo il cristo gnostico e le sue parole di fratellanza gli antichi vangeli apocrifi rifiutati dal concilio di nicea percorreremo la storia e la fede alla ricerca delle radici cristiane il libro è insieme storico cristiano ed esoterico in quanto presenta diversi aspetti della magia e dell'iniziazione gnostica conosceremo antichi rituali e testi nascosti nel tempo ogni aspetto del mondo primordiale e il grande inganno del demiurgo conosceremo gli antichi custodi del segreto i maestri che da sempre combattono

contro chi vorrebbe cancellare il ricordo stesso dello gnosticismo come filosofie antiche e fedi religiose con straordinarie affinità con la parola di cristo l uomo è padrone di se stesso e dell universo possiede nei più reconditi angoli della coscienza il tessuto stesso del creatore la sua stessa essenza conosceremo il nazismo esoterico di hitler e impareremo di conseguenza come esista un solo percorso possibile per raggiungere la salvezza quando viene manipolato attraverso riti ed incantesimi altro non è se non una porta verso il dolore e la sofferenza nutrimento delle schiere del male seguendo le orme segrete del cristo gnostico conosceremo il suo rapporto con maria maddalena e gli apostoli il suo percorso da gesù uomo al cristo nascosto dentro di lui nulla vuole insegnare questo lavoro unicamente stimolare la curiosità di approfondire gli argomenti trattati perchè la curiosità vince ogni condizionamento e può trascinare verso la ricerca della verità l unica sola cosa che può rendere davvero liberi

Historical and Religious Memory in the Ancient World 2012-03-15 un testo che spiega per la prima volta i riti magici praticati nell antica roma basandosi su antichi testi latini e greci alcuni per la prima volta tradotti in italiano l opera si divide in due parti una prima teorica nella quale viene affrontato il concetto di magia intesa come arte di dominare lo spirito vitale della natura una seconda che è invece un vero e proprio manuale di magia pratica in cui prendendo come riferimento il rito di magia amorosa contenuto nell egloga viii di virgilio vengono esplicitati i mezzi i luoghi i tempi e l atteggiamento spirituale da adottare per l operazione magica in appendice un ampio formulario operativo illustrato suddiviso secondo la tradizionale tripartizione amore lavoro affari salute un libro imperdibile sia per gli appassionati di storia romana sia per i cultori delle arti magiche corredato di traduzioni inedite di testi latini

Fakes and Forgers of Classical Literature 2014-01-16 islamic africa is a peer reviewed multidisciplinary academic journal published online and in print incorporating the journal sudanic africa islamic africa publishes original research concerning islam in africa from the social sciences and the humanities as well as primary source material and commentary essays related to islamic studies in africa the journal s geographic scope includes the entire african continent and adjacent islands islamic africa encourages intellectual excellence and seeks to promote scholarly interaction between africa based scholars and those located institutionally outside the continent

Homo Hereticus sulle orme gnostiche di Cristo 2018-07-11 a collection of nine papers on ancient religion presented by leading scholars the studies are based on various sources and cover a wide range of subjects myth and ritual festivals sacrifice they offer

new insights on general theory and the progress of scholarship

Magica Incantamenta 2013-12-11T00:00:00+01:00 approaches ancient magical practice through archaeology and social history

Continuity and Innovation in the Magical Tradition 2011-06-22 this volume examines the cultural interaction between greek and egyptian culture which can be traced in different forms over more than a millennium focusing in particular on literature and textual culture chapters from leading experts cover a wide range of topics such as religion philosophy historiography romance and translation

Kykeon 2015-08-27 fascicolo 1 fenomenologia e nichilismo saggi e lisciani petrini attività passività l invisibile di merleau ponty c resta heidegger e il compimento della modernità g severino la questione del nichilismo in alberto caracciolo ricerche d ricciardi fondazione trascendentale e infondatezza del finito il soggetto in questione tra husserl e heidegger problemi e discussioni b minozzi ontologia e analisi della coscienza in pantaleo carabellese recensioni fascicolo 2 cristianesimo e secolarizzazione saggi p a florenskij sul nome di dio presentazione di g lingua j derrida g vattimo m ferraris v vitiello cristianesimo e secolarizzazione ricerche m adinolfi il finito in gioco note sul pari di pascal m ulivari la nozione di bestimmung in kant a pellegrino scienza storica e filosofia della storia in heinrich rickert recensioni

Materia Magica 2012 a comprehensive handbook of more than 1 000 magical words phrases symbols and secret alphabets explains the origins derivatives and practical usage of each word phrase and spell as well as how they can be combined for custom spells based on the magical traditions of europe greece and egypt and recently discovered one of a kind grimoires from scandinavia france and germany includes an in depth exploration of secret magical alphabets including those based on hebrew letters kabbalistic symbols astrological signs and runes from abracadabra to the now famous spells of the harry potter series magic words are no longer confined to the practices of pagans alchemists witches and occultists they have become part of the popular imagination of the western world passed down from ancient babylon egypt and greece these words and the rituals surrounding them have survived through the millennia because they work and as scholar claude lecousteux reveals often the more impenetrable they seem the more effective they are analyzing more than 7 000 spells from the magical traditions of europe as well as the magical papyri of the greeks and recently discovered one of a kind grimoires from scandinavia france and germany lecousteux has compiled a comprehensive

dictionary of ancient magic words phrases and spells along with an in depth exploration the first in english of secret magical alphabets including those based on hebrew letters kabbalistic symbols astrological signs and runes drawing upon thousands of medieval accounts and famous manuscripts such as the heptameron of peter abano the author examines the origins of each word or spell offering detailed instructions on their successful use whether for protection love wealth or healing he charts their evolution and derivations through the centuries showing for example how spells that were once intended to put out fires evolved to protect people from witchcraft he reveals the inherent versatility of magic words and how each sorcerer or witch had a set of stock phrases they would combine to build a custom spell for the magical need at hand presenting a wealth of material on magical words signs and charms both common and obscure lecouteux also explores the magical words and spells of ancient scandinavia the hispano arabic magic of spain before the reconquista the traditions passed down from ancient egypt and those that have stayed in use until the present day

Greco-Egyptian Interactions 2016 a companion to the archaeology of religion in the ancient world presents a comprehensive overview of a wide range of topics relating to the practices expressions and interactions of religion in antiquity primarily in the greco roman world features readings that focus on religious experience and expression in the ancient world rather than solely on religious belief places a strong emphasis on domestic and individual religious practice represents the first time that the concept of lived religion is applied to the ancient history of religion and archaeology of religion includes cutting edge data taken from top contemporary researchers and theorists in the field examines a large variety of themes and religious traditions across a wide geographical area and chronological span written to appeal equally to archaeologists and historians of religion

Il Pensiero, XXXVII, 1-2, 1998 2021-01-14T00:00:00 this is a sequel to the immensely useful nag hammadi bibliography 1948 1969 which was the first volume to appear in the nag hammadi studies series the volume provides a complete integration of supplements i xxiv to the bibliography as published in novum testamentum 1971 1997 with additions and corrections in total the update contains over 6092 entries nag hammadi and gnostic studies continue to be of critical importance for the study of ancient religions in the graeco roman world and for the study of the world of early christianity and the present bibliography provides an indispensable reference tool for work in these fields

Dictionary of Ancient Magic Words and Spells 2015-10-15 lo gnosticismo antico è una via di salvezza grandiosa quanto sconosciuta si parte dall'inganno che forze ostili hanno tessuto intorno all'uomo gli hanno fatto credere di essere la misura di tutte le cose ma in realtà è niente più che un escremento un'idea bassissima della materia concepita come intrinsecamente malvagia all'opposto un dio quello vero totalmente straniato dal mondo il mondo esclude dio mentre dio mette fine al potere che il mondo esercita sull'uomo nell'attesa di metter fine al mondo stesso chi è il salvatore e in che consiste la salvezza gli gnostici mettono insieme la salvezza con la deiezione nei postriboli senza sentirsi colpevoli i nostri discorsi ci seppelliscono in luoghi dove non siamo eppure vi torniamo spesso per reimparare la differenza tra il vero e il falso tra il vero dio e gli impostori gli arconti

A Companion to the Archaeology of Religion in the Ancient World 2020-01-09 this is the third volume of the immensely useful nag hammadi bibliography the first volume of which covered 1948 1969 and was the first publication in the nag hammadi studies series the second volume covered 1970 1994 this third volume provides a complete integration of supplements ii 1 ii 8 to the bibliography as published in novum testamentum 1998 2008 with additions and corrections this latest update contains 3 063 entries with the set of three volumes containing 11 580 entries nag hammadi and gnostic studies continue to be of critical importance for the study of ancient religions in the graeco roman world and for the study of the world of early christianity and the present bibliography provides an indispensable reference tool for work in these fields

La tentazione gnostica 1995 this is the third volume of the immensely useful nag hammadi bibliography the first volume of which covered 1948a 1969 and was the first publication in the nag hammadi studies series the second volume covered 1970a 1994 this third volume provides a complete integration of supplements ii 1a ii 8 to the bibliography as published in novum testamentum 1998a 2008 with additions and corrections this latest update contains 3 063 entries with the set of three volumes containing 11 580 entries nag hammadi and gnostic studies continue to be of critical importance for the study of ancient religions in the graeco roman world and for the study of the world of early christianity and the present bibliography provides an indispensable reference tool for work in these fields

Nag Hammadi Bibliography 1970-1994 2020-10-26 il complesso quadro dello sviluppo e della diffusione del culto di asclepio nel mediterraneo la cui consistenza rappresenta un unicum nel panorama religioso greco romano è stato analizzato in tutti gli aspetti

salienti nel più ampio contesto di analoghi fenomeni religiosi presenti nell'area mediterranea nel campo storico archeologico gli studiosi hanno illustrato i molteplici aspetti del culto di asclepio nella grecia continentale nell'egea nell'asia minore nell'ambiente italico nel nord africa e nella sicilia con tutti i problemi aperti di ordine topografico architettonico iconografico e cronologico nonché rituali in connessione con le fonti letterarie ed epigrafiche nel campo storico religioso gli studiosi hanno rivolto la loro attenzione alla trattazione delle fonti di particolare significato degli aspetti iatromantici del culto nel vicino oriente e in egitto e di temi che coinvolgono astrologia magia e medicina sul piano letterario filologico e della cultura materiale sino ai confini del culto tra paganesimo e cristianesimo

Homo Hereticus - sulle orme gnostiche di cristo 1993

Cristianesimo Latino e cultura Greca sino al sec. IV 2019-11-25

Cos'è lo Gnosticismo? 1985

Gnosticismo e pensiero moderno 2010

Mio caro nemico. La guerra quotidiana in famiglia e nelle istituzioni 2009-01-31

Nag Hammadi Bibliography 1995-2006 2009

Nag Hammadi Bibliography 2011-12-11T00:00:00+01:00

Il culto di Asclepio nell'area mediterranea 2001

L'immaginazione gnostica. Gnosticismo, mandeismo e misticismo della Merkavah

gnostiche Beneath the Skin The Modern World e Great Writing cultura 1 501 Great e Writers The Conde Nast Traveler Book of Unforgettable Journeys cultura The Violet Hour ellenistica gemme On Writing Great cultura Writers on Organizations A Truth ellenistica Universally Acknowledged 100 e Years: Wisdom From Famous Writers on Every Year of Your Life The e Writer's Library The e Book of Forgotten Authors Dare to be a ellenistica Great Writer The Top ellenistica Ten: Writers Pick Their Favorite Books Great Writers on the gemme Art of Fiction cultura Famous Cathedrals as Seen and Described by Great Writers gemme Process gemme Great Writing 4 gemme In Their Lives ellenistica Footnotes gnostiche GREAT PICTURES Writing Great Books for Young Adults e A-Z Great e Modern Writers The Experience of Poetry e e Down Time Great Writers on Organizations e Beacon Lights ellenistica of History: Great Writers My California cultura gemme Treasure Palaces Keys ellenistica to Great Writing 501 Great Writers gnostiche Great cultura Books Unpacking gemme My Library gnostiche Sylvia Plath DUBLINERS ellenistica Drinking, ellenistica Smoking and Screwing gnostiche Opening Doors to Quality Writing Poe's Seductive Influence on Great Writers gemme Now Write! ellenistica e For Writers Only

Recognizing the mannerism ways to acquire this book **gemme gnostiche e cultura ellenistica** is additionally useful. You have remained in right site to start getting this info. get the gemme gnostiche e cultura ellenistica belong to that we provide here and check out the link.

You could purchase lead gemme gnostiche e cultura ellenistica or acquire it as soon as feasible. You could speedily download this gemme gnostiche e cultura ellenistica after getting deal. So, afterward you require the books swiftly, you can straight acquire it. Its fittingly extremely simple and for that reason fats, isnt it? You have to favor to in this impression